

# Technisches Beiblatt Manuel Stahlberger / Jess Jochimsen

## Ton:

Eine Tonanlage samt Mischpult, CD-Player, Multicore, Stagebox, XLR-Kabeln muss vor Ort sein. **Ebenso ein Tontechniker.**

Manuel Stahlberger benötigt:

1 Gesangsmik (SM 58 oder ähnlich) samt Stativ (Galgen)  
6 DI-Boxen (1 x Gitarre, 1 x Loop, 1 x Drum-Machine (Stereo), 1 x Keyboard (Stereo))

Jess Jochimsen benötigt:

4-5 Kanäle → 1 Gesangsmik (SM 58 oder ähnlich) samt Stativ (Galgen)  
2 DI-Boxen (1 x Gitarre, 1x Akkordeon)  
evtl. kleines Stehschlagzeug (Snare und Becken, 1 Mik)  
**[wird alles mitgebracht]**

## **Zusätzlich benötigt:**

1 Gesangsmik (SM 58 oder ähnlich) samt Stativ (Galgen) – als Reserve bzw. zur Abnahme weiterer percussiver Dinge  
1 Monitor (gegen 2 wehren wir uns nicht)

Manuel Stahlberger bringt mit:

Alle Instrumenten-Jackkabel bis zu den DI-Boxen  
Computer, Beamer und Leinwand für Projektionen

Jess Jochimsen bringt mit:

Alle Instrumenten-Jackkabel bis zu den DI-Boxen  
2 DI-Boxen  
1 Gesangsmik (SM 58 oder ähnlich) samt Stativ (Galgen)  
evtl. 1 Schlagzeugmik  
Dia-Projektor (und Leinwand) für Projektionen  
ausreichend Stromadapter

## Licht:

Sehr einfach. Einige Lampen genügen.

Fragen an:

Manuel Stahlberger  
071 222 68 02  
079 671 46 56  
[manuel@stahlberger.ch](mailto:manuel@stahlberger.ch)

Jess Jochimsen  
0049 171 7575689  
(in der Schweiz: +41 76 538 98 76)  
[info@jessjochimsen.de](mailto:info@jessjochimsen.de)