

## Anhang zum Engagement/Gastspielvertrag

Gastspiel in ..... Datum .....

### Bühnenanweisung Technik **Jess Jochimsen: VIER KERZEN FÜR EIN HALLELUJA (Solo)**

PRINZIPIELL GILT: Wenn man den Künstler sehen und hören kann, ist alles gut; diese Bühnenanweisung ist der Optimalfall. Sollte mehr Ausstattung da sein: gern. **Sollte weniger da sein: unbedingt Rücksprache mit JESS JOCHIMSEN ([info@jessjochimsen.de](mailto:info@jessjochimsen.de); Tel. bei der Agentur erfragen)**

Spielbereite Bühne (besenrein) und Garderobe müssen ab dem GET IN zur Verfügung stehen. Bühne + Licht + Ton sind bei Ankunft / GET IN des Künstlers bereits eingerichtet und verkabelt. Der/die Haustechniker/in ist anwesend.

**Unser Timing:** 16.00 h..... **GET IN / Soundcheck / Einleuchten**  
18.00 h ..... **Essen**

**Garderobe:** Der Veranstalter stellt dem Künstler eine **beheizte** Garderobe in unmittelbarer Nähe zur Bühne zur Verfügung, in der er sich unter normalen Bedingungen ungehindert umziehen und schminken kann.

- 1 Stuhl + 1 Tisch, Wasser, Liebe und Obst
- 1 Spiegel, gute Beleuchtung (Schminken), Handtücher, Waschgelegenheit
- abschließbare Garderobe oder Schrank für Wertgegenstände

**Bühne:** Mindestmaße: 6 m breit x 4 m tief

- schwarzer Aushang
- der Veranstaltungsraum kann komplett verdunkelt werden
- 1 Stuhl, 1 Tisch, 1 Handtuch
- Dia-Projektor, Instrumente sowie alle benötigten Requisiten werden mitgebracht
- 1 Krug Leitungswasser (keine Wasserflaschen), Gläser
- Bistrotisch/hohe Ablage für den Dia-Projektor + 230 V (beim FOH)
- große Projektionsleinwand [*kann nach Absprache mitgebracht werden*]

**Ton:** **Ton wird vom Künstler-Techniker gefahren. Haustechniker ist anwesend.**

- Dem Raum angemessene PA mit mindestens 4 Eingängen für Mikro, Gitarre und Akkordeon + 1 Stereo-Kanal, 2 Aux (pre & post), 1 Bühnenmonitor-LS, Hallgerät, graph. Equalizer (Front), CD-Player
- 1 Mikro auf Galgenstativ [*kann nach Absprache mitgebracht werden*]
- 2 DI-Boxen [*können nach Absprache mitgebracht werden*]
- 1 Head-Set mit Funkstrecke [*wird mitgebracht*]

**Licht:** **Licht wird vom Künstler-Techniker gefahren. Haustechniker ist anwesend.**

- Mind. 4 x 1kw frontal, 2 x 1kw von hinten, gerne zusätzlich Rücklicht
- programmierbares Lichtpult

**Rückfragen an:** Jan Hucklenbroich Tel. bei der Agentur erfragen  
Olaf Reuter [olaffel@gmx.net](mailto:olaffel@gmx.net)

Dieser Anhang ist verbindlich. Veränderungen müssen vom Management / Künstler schriftlich bestätigt werden.

HaustechnikerIn: Name.....Tel.....Fax.....

ORT ..... DATUM ..... Für weitere Rückfragen wenden Sie sich bitte an URS ART:

VERANSTALTER .....



URS WIEGERING  
HOHELUFTCHAUSSEE 57  
D - 20253 HAMBURG  
FON: 040 • 423 000- 0  
FAX: 040 • 423 000-23  
www.URSART.de  
URSART@URSART.de